



דני סנדרסון / קופץ לשניה



467057-2

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO



1. כמה קצב
2. הבית האפור
3. היא אני והוא
4. תהיה ריאלי
5. מודה באשמה
6. היא חולה
7. אל תיתן לה ללכת
8. עם קטן מוקף דוקדים
9. באש ובמים
10. זה הכל בשבילך
11. נרים כוסית

מילים ולחנים: דני סנדרסון  
\* מילים: סנדרסון/זילברמן

אני רוצה לשאול אותך

כמה קצב  
אתה צריך?  
כמה קצב  
אתה מעריך?  
כמה קצב  
אתה צריך  
בשביל לחיות?

### הבית האפור

שמעתי ממישהו  
לפני כמה שנים  
על בית ישן  
שלא מוצאים לו  
שום קונים  
אם אתה נכנס  
יש סיכוי שלא תחזור  
קוראים לו  
הבית האפור

בין העצים  
החניתי את המכונית  
עליתי בשביל חשוך  
מוכן לכל תפנית  
שם על הנבעה  
לרגלי ענן שחור

### כמה קצב

על הבוקר מתעורר  
עוד לפני ליטוש שיניים  
מתממח מחבר  
אזניות אל האזניים  
אני לא יכול עוד יום לפגוש  
כלי להזריק פזמון לראש

ברחוב או במרכול  
מתנוועע זו בשצף  
זהו סוד הרוק'נ'רול  
הוא משכיח את העצב  
הכפתור אני אוהב  
לסובב עד שכואב

כמה קצב  
אתה צריך?  
כמה קצב  
אתה מעריך?  
כמה קצב  
אתה צריך  
בשביל לחיות?

איפה שלא תסתכל  
אנשים זזים ביחד  
בכל ארץ ישראל  
זה מתחיל כבר במקלחת  
אדוני ברשותך



עמד לו  
הבית האפור

אז הנעתי נכנסתי  
לאט לאט הבנתי  
שאת סוף הלילה  
אני לא אזכה לראות



היתה שמה דלת  
שהובילה לגניחה  
היתה שמה דלת  
שהובילה לצריחה  
דלת אדומה  
שהובילה לגרדום  
ודלת  
לשום מקום

אז הנעתי נכנסתי  
לאט לאט הבנתי  
שאת סוף הלילה  
אני לא אזכה לראות

פסל עתיק  
לפתע קם לו לתחייה  
קולב בסלון  
תקף אותי עם מטריה  
הרצפה קפצה  
הסלון התחיל לבעור  
נשרף  
כל הבית האפור

רצתי לדלת  
המנעול היה שבור  
ניסיתי חלון  
אך הסתבר שזה ציון  
אל הגג עליתי  
עפתי כמו ציפור  
נפלתי  
מהבית האפור

מה שקרה  
אני זוכר במסושטמש  
זחלתי לאוטו  
מרוסק ומרוטש  
על הכביש דהרתי  
ס'תכלתי לאחור  
נעלם לו  
הבית האפור

הנעתי נכנסתי  
לאט לאט הבנתי

שאת סוף הלילה  
אני לא אזכה לראות

הלקח שבסיפור  
ברור לי ועוד איך  
לביית הבא  
אני הולך עם מתווך  
אם תשמע על משהו  
דבר אחד תזכור  
רק לא  
רק לא באפור

### היא אני והוא

הוא ניגש אל השולחן  
רק לומר שלום  
ונתקע מאז ועד הלום  
מוזר איך הוא לא נשבר  
לא נותן שהיא אני והוא  
נישאר בלי הוא  
נדבק לכסא חזק  
לא נותן שהיא אני והוא  
נישאר בלי הוא  
אולי באופן די אדיש  
אוריד לו על הראש איזה פטיש

אך הוא לא ירניש  
לא מוכן שהיא אני והוא  
נישאר בלי הוא

חבל שהוא נולד אי פעם  
אני חושב משמע שהוא קיים

שיבלע קיסם  
ואולי אז היא אני והוא  
נישאר בלי הוא

הוא ניגש אל השולחן  
רק לומר שלום  
ונתקע מאז ועד הלום

### תהיה ריאלי

קול ישראל השעה חמש  
הרי החדשות לא להתיימש

נסעת באוטו  
השמש זרחה לה  
מילאת ח'טוטו  
הכל בידי אללה  
הדרך פקק אחד גדול  
פתח ת'רדיו יצאת בזול

הנעת הביחה  
פתחת ת'דואר  
חבר מבית-ספר  
נכנס לבית-סוהר  
כן בחיים יש הפתעות  
הקרחת אחת כזאת

אז בוא תהיה ריאלי  
המצב לא אידאלי  
זרוק הכל לרוח  
קח הכל בקלות ענווה  
מדיכאון תפתח התקווה

עשית אמבטיה  
סין משתוללת  
רצו דמוקרטיה  
קיבלו את שושלת  
עשית כל מה שניתן  
לך תנוח. זה כסף קטן

אז בוא תהיה ריאלי  
המצב לא אידאלי  
זרוק הכל לרוח  
קח הכל בקלות ענווה  
מדיכאון תפתח התקווה

קול ישראל השענה חמש  
לא להתייאש

אז בוא תהיה ריאלי  
המצב לא אידאלי...

### מודה באשמה

אני מוכן לקחת על עצמי  
את כל חובות השוק העולמי

הסיכסוכים בין שתי המעצמות  
את הסיבה לכל המהומות  
כי אני  
מודה  
אני מודה  
באשמה  
מודה  
באשמה  
מודה  
באשמה

כל יום קורית איזו צרה קטנה  
הפסד בלינה או איזו מלחמה  
אני מציע כאן את שרותיי  
פשוט תפילו את הכל עלי  
כי אני  
מודה  
אני מודה  
באשמה  
זאת אשמתי  
מודה  
תמיד היה  
באשמה  
וגם עכשיו  
מודה  
בכל דקה  
באשמה

כשהולך אז כולם קופצים  
אומרים זה בגללם

כשפתאום המצב נורא  
אף אחד לא קם  
בעולם הגדול תמצא  
שלושה סוגי חיות  
ההולכים. הזוחלים  
חסרי החוליות

יש אנשים מאחורי סורג  
תשאל מדוע, אין להם שום מושג  
בכל הארץ אתה לא תמצא  
אחד שעשה מה שבאמת עשה  
אז אני  
מודה  
אני מודה  
באשמה  
זאת אשמתי  
מודה  
תמיד היה  
באשמה  
וגם עכשיו  
מודה  
בכל דקה  
באשמה

### היא חולה

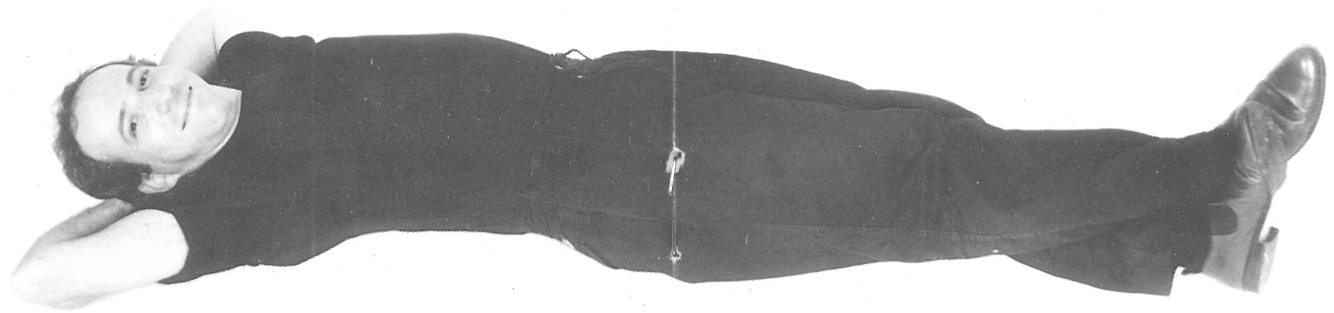
כואב לה קצת הראש  
קשה לה להרדם  
נאנחת עד שלוש

בעצב מתקדם  
שוכבת. חושבת  
מניין הישועה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה

לקחה שני ויטמין  
לקחה שני אקמול  
בלעה קצת אופטלגין  
ניסתה כבר את הכל  
בבית המרקחת  
ישנו מדף על שמה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה

היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
בזרועותיי תמצא את התרופה

פתחה ילקוט כזבים  
לא העלתה חיוך  
שמעה תיגששים  
הגיבה בדכדוך  
שוכבת. חושבת  
מניין הישועה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה



תודה מהקרב של הלב ליהודה דרי, דניאל חכים, אפרים שמיר, גידי גוב, מנחם זילברמן וצוות NMC  
תודה מיוחדת ליואב שדמה, אריה וולניץ, רועי זוארץ, ישראל נחום וכמובן זאב אולמן שתרמו דם ורעיונות למען התקליט הזה

היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
בזרועותיי תמצא את התרופה

ארבעה עשר רופאים  
ושבע אחיות  
בדקו אותה מומחים  
מכל הארצות  
למדו באיטליה  
שנים של רפואה  
ואני מתניה  
ויש לי ת'תשובה



היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
היא חולה היא חולה  
רק אני אציל אותה  
בזרועותיי תמצא את התרופה

### אל תתן לה ללכת

אם אתה חושב  
שהיא תחזור  
אתה טועה  
היא לא תביט  
לרנע לאחור  
תפוס אותה  
או שהיא תצא

לא לא, אל תתן לה ללכת  
לא לא, אל תתן לה

עשייתי את הכל  
לא לא, אל תתן לה  
הקירות עומדים ליפול  
לא לא, אל תתן לה.  
כשהיא בכחה  
אל תוך הלילה  
לא שמעת  
כלל לא הבנתי  
כמה רע לה  
התעלמת

רכה כמו ציפור  
לא לא, אל תתן לה  
על מחנות צריך לשמור  
כן כן תפרגן לה.  
תלמד להתחשב

לאהוב עם כל הלב  
ושהיא תדע  
שהיא היחידה

היא לא רוצה אותי  
לא לא, אתה שוקע  
אז איך בסוף תהיה שלי?  
את זאת אתה יודע.  
עלי להפסיק  
להתמהמה  
גש אליה  
להקדיש קצת  
תשומת לב אליה  
זה קובע

היא אורזת ניגשת לדלת  
לא לא  
את הידית כבר מסובבת  
לא לא  
זו ההזדמנות האחרונה  
לא לא, אל תתן לה  
צועק אליה וקורא בשמה  
לא לא, אני לא אתן לה.

### עם קטן מוקף רוקדים

אל תכבס ביחד  
שחורים ולבנים  
אל תכנס למים

אם אכלת שזיפים  
אל תלך לישון  
עם סיגריה ביד  
על כל מאתיים שקל  
שים עשירים בצד.

כי חשוב לקבל עצות מאחרים  
אנחנו עם קטן מוקף רוקדים

אל תשים בפריזר  
שוופס זה מתפוצץ  
אל תצא עם מישהי  
בלי שתתרחץ  
שמן במנוע  
אחרת תיתקע  
תזהר שם מלמעלה  
אתה תקבל מכה

כי חשוב לקבל מאחרים  
אנחנו עם קטן מוקף רוקדים

אל תלך יחף  
במקום ישב זכוכית  
אל תגיד נסענו  
לפני שאתה במכונית  
עם שיער רטוב  
אל תצא אל הרחוב  
אל תגיד הבנתי  
אם לא שמעת טוב

כי חשוב לקבל עצות מאחרים  
אנחנו עם קטן מוקף רוקדים

### באש ובמים

אז כשעמדנו  
מתחת לחופה  
נמרנו אומר  
הולכים כאן על כל הקופה  
ובלב נשפך  
אז אמרתי לך

באש ובמים  
אבל עדיף במים  
באש ובמים  
אני מעדיף במים  
באש ובמים  
עדיף במים  
באש ובמים

עברו שנים  
ומנהיג דיבר אלי  
בפרוץ קרבנות  
אמר שהוא מאחורי,  
להשכלתו  
גם אני איתו

באש ובמים  
אבל עדיף במים  
באש ובמים  
עדיף במים  
באש ובמים  
רק במים  
באש ובמים

ואם בסוף  
אל הגהינום אלך  
יעמוד בפתח השטן  
ויחייך  
"שתי דלתות" יאמר  
"באחת תבחר".

באש ובמים  
אני מעדיף במים  
באש ובמים  
עדיף במים  
באש ובמים  
אני מעדיף במים  
באש ובמים

### זה הכל בשבילך

זה הכל בשבילך  
הביטי לשקיעה  
עדיין לא עבר זמנה

הכוכבים זורחים  
חיום כל השנה  
לאן הברווזים  
עפים כשהאגם קפוא  
כל יום קורים ניסים  
גם לנו עוד יקרו  
והכל בשבילך

הו דון קישוט  
אל תהיה כל כך תמים  
בעולם ילד  
אין מקום לסתם חולמים  
הו דון קישוט  
תתעורר למעני  
כך או כך תשאר  
האביר שלי

אמצא לי עבודה  
אלך לעבוד בבית מלון  
עם כסף שאחסוך  
אבנה לנו ארמון  
זה הכל בשבילך

הו דון קישוט  
אל תהיה כל כך תמים  
בעולם ילד  
אין מקום לסתם חולמים  
הו דון קישוט  
תתעורר למעני

כך או כך תשאר  
האביר שלי

### נרים כוסיית

נרים כוסיית  
למען העבר  
כי זה בטוח  
יותר מכל דבר,  
תרימו כוסיית

זמנים טובים  
ידענו כל אחד  
מותר לרנע  
לתפוס אותם ביד,  
תרימו כוסיית

איש לא יודע  
אם עוד פעם נפגש,  
אז אולי נחגוג ביחד  
זה כל כך מתבקש,  
תרימו כוסיית

לאן הולכים  
קשה להתנבא  
האור באופק  
דולק וגם כבה,  
תרימו כוסיית

יש גענוע  
לתקופה פחות קשה  
כל חייל רוצה את אמא  
כל מלח תייבשה  
וזו סיבה טובה  
היא למען כולם

אני מנסה  
לשכנע את עצמי  
שהמצב לא נורא  
לא שאני  
מסנווד וחירש  
אין כאן בעצם ברירה

נרים כוסיח  
למען העבר  
כי זה בטוח  
יותר מכל דבר,  
חרימו כוסיח  
וזו סיבה טובה  
היא למען כולם

קולות:

**כמה קצב** אופירה יוספי  
והראלה בר

**הבית האפור** דני סנדרסון

**היא אני והוא** אריה וולניץ,  
דני סנדרסון

**תהיה ריאלי** אפרים שמיר, אופירה יוספי,  
אריה וולניץ, רועי זוארץ וירון גוטפריד

**מודה באשמה** אפרים שמיר,  
אופירה יוספי, נירי גוב

**היא חולה** דני סנדרסון

**אל תיתן לה ללכת** אפרים שמיר,  
נירי גוב ואריה וולניץ

**עם קטן מוקף רוקדים** אפרים שמיר  
ומאיר פנינשטיין

**באש ובמים** הראלה בר

**זה הכל בשבילך** שירה: מזי כהן

**נרים כוסיח** אפרים שמיר

מילים ולחנים: **דני סנדרסון**  
עיבודים והפקה מוזיקלית: **דני סנדרסון**  
ייעוץ אמנותי: **זאב אולמן**  
6-מילים: סנדרסון/זילברמן

תופים: **ישראל נחום**  
בס: **אריה וולניץ**  
גיטרות: **דני סנדרסון**  
קלידים: **רועי זוארץ**

הוקלט ובושל ע"י **יואב שרמה**  
ב"טוסטר" (1990)  
עריכה דיגיטלית ע"י **בן ברנפלד**  
ה.מ. אקוסטיקה בע"מ  
חיתוך: **CBS HAARLEM, HOLLAND**

צילומים: **דניאל חכים**  
עיצוב עטיפה: **אופטובסקי/דרי**

מפיק: **דני סנדרסון**  
מפיק אחראי: **זאב אולמן**